

De l'**hystérie**
comme *symptôme* de

**l'angoisse
masculine**

Préambule

- Cet exposé prend sa source dans une conférence sur l'hystérie donnée par [Micho Klein](http://www.akadem.org/sommaire/colloques/le-couple-aujourd-hui/regard-talmudique-sur-l-hysterie-20-03-2012-31936_4406.php) (disponible sur le site d'Akadem à l'adresse suivante : http://www.akadem.org/sommaire/colloques/le-couple-aujourd-hui/regard-talmudique-sur-l-hysterie-20-03-2012-31936_4406.php)
- Il s'agira de résumer, puis de reprendre à nouveaux frais, la lecture proposée de 2 *Samuel* ch. 6, pour en proposer d'autres interprétations, en s'appuyant principalement sur les enseignements de la Torah Orale (Talmud)

Tableau clinique de l'hystérique : le *mépris*

« Comme l'arche du Seigneur entrait dans
la Cité de David, Mikhal [...] vit le roi
David sautant et dansant, et elle en
conçut du dédain. »

Tableau clinique de l'hystérique : la *jalousie*

« Combien s'est honoré aujourd'hui le roi
d'Israël, se donnant en spectacle aux
servantes de ses serviteurs, comme eût
pu le faire un homme de rien! »

Tableau clinique de l'hystérique : la *bréhaigne*

« Mikhal, fille de Saül, n'eut pas d'enfant
jusqu'au jour de sa mort »

Tableau clinique de l'hystérique : *la fille à papa*

« Mikhal, fille de Saül, conçu de l'amour pour David: Saül en fut informé et la chose lui plut »

« Mikhal, fille de Saül, [...] vit le roi David...»

« Mikhal, fille de Saül, vint à sa rencontre...»

« Mikhal, fille de Saül, n'eut pas d'enfant...»

Tableau clinique de l'hystérique : *l'hommelle*

« Mikhal [...] conçut de l'amour pour David

(**ותאהב מיכל את-דוד**) »

Un *hapax* instructif

Un tableau clinique *éloquent* ...

- ✓ jalousie
- ✓ refus d'enfanter/punition par stérilité
- ✓ dépendance vis-à-vis du désir du père
- ✓ rapport faussé à sa propre féminité

... mais problématique...

- paralogisme étymologique/essentialiste
(il n'y aurait d'hystérie que féminine)
- oubli d'autres éléments pertinents:
 - autres personnages
 - lieu
 - contexte global

... et contestable

- minoration du *hapax* (ותאהב)
- interprétation abusive de la stérilité
- condamnation expéditive du « penchant masculin » de Mikhal

Et David dans tout ça ?!

Portrait du roi en personnage hystérique :

« se donnant en spectacle »

« אשר נגלה » = « qui s'est dénudé »

« כהגלות נגלות » : la nudité superlative

Des spectatrices aux premières loges



David en Dagobert : danse érotique et nudité



David et Jonathan : rapports complexes à l'identité masculine...



... ou à l'identité tout court ?

« comme le ferait un homme de rien »

« כאחד הרקים »

La nudité, symptôme de la vacuité ?

Bilan clinique

- L'homme aussi peut être « pas-tout »
- Il y a bien une hystérie masculine
- Il nous faut réévaluer la dimension masculine de Mikhal



Retour sur la masculinité de Mikhal

« Nous avons appris dans une *baraita'* que Mikhal [...] portait les *tefillin* sans que les Sages n'y trouvent à redire. »

T.B. 'Erouvin 96a

Mikhal pleinement femme :

- le port des *tefillin* ne tombe pas sous le coup de l'interdit de travestissement
- Mikhal portait les *tefillin* aussi en tant que *segoulah* (*Ben Yehoyada*)
- le port des *tefillin* n'est pas le symptôme d'une féminité avortée, ni le motif d'une punition par stérilité mais l'inverse !

(digression : la stérilité biblique)

- la stérilité de Mikhal n'est pas explicitement présentée comme une punition
 - סמכות créant inférence (Robert Alter)
 - ***recency effect*** (Menahem Perry)
- le couple *primordial* n'était pas stérile (idéal)
- les couples *historiques* étaient stériles (réalité)

(aparté talmudique)

- «האיש מצווה על פריה ורביה אבל לא האשה» (T.B. Michnah *Yevamot* 65b)
- « יצחק עקור היה » (Gemarah *Yevamot* 64a)
- «אברהם נמי עקור היה»
- « מפני מה היו אבותינו עקורים ? »
- « מפני שהקב"ה מתאוה לתפלתן של צדיקים»
- «או"ש טומטמין היו»

(conclusions)

- «ויקח יהוה אלהים את-האדם וינחהו בגן-עדן לעבדה ולשמרה. ויצו יהוה אלהים על האדם...»
- le travail précède l'ordre, car c'est l'ordre est l'objet réel du travail (עבדה זרה ≠)
- le corps naturel est à travailler (« prière ») afin qu'il soit rendu fécond, à la manière de la terre (אדם=אדמה)
- la **stérilité** est bien une donnée première et naturelle, et non une punition.

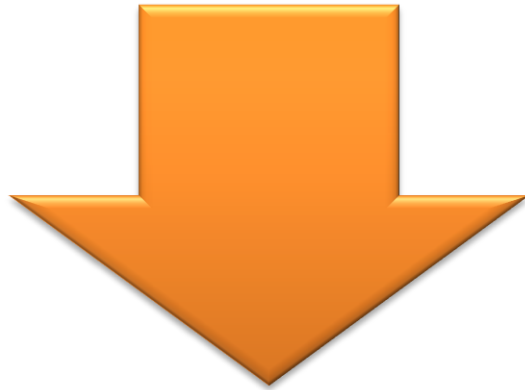
Mikhal : de l'identité restaurée...



... à l'identité affirmée !



une inversion nécessaire...



**HYSTERIE
FEMININE**



**HYSTERIE
MASCULINE**



... ou bien vaine ?



**Les
opposés...**



**... se
rejoignent**

Dans l'impasse ?

- « Il n'y a pas transgression si l'on entend par là l'installation pure et simple dans un au-delà [de l'hystérie (féminine)] »
- « rien ne serait plus dérisoirement mystificateur qu'un tel renversement [entre hystérie *féminine* et hystérie *masculine*] »

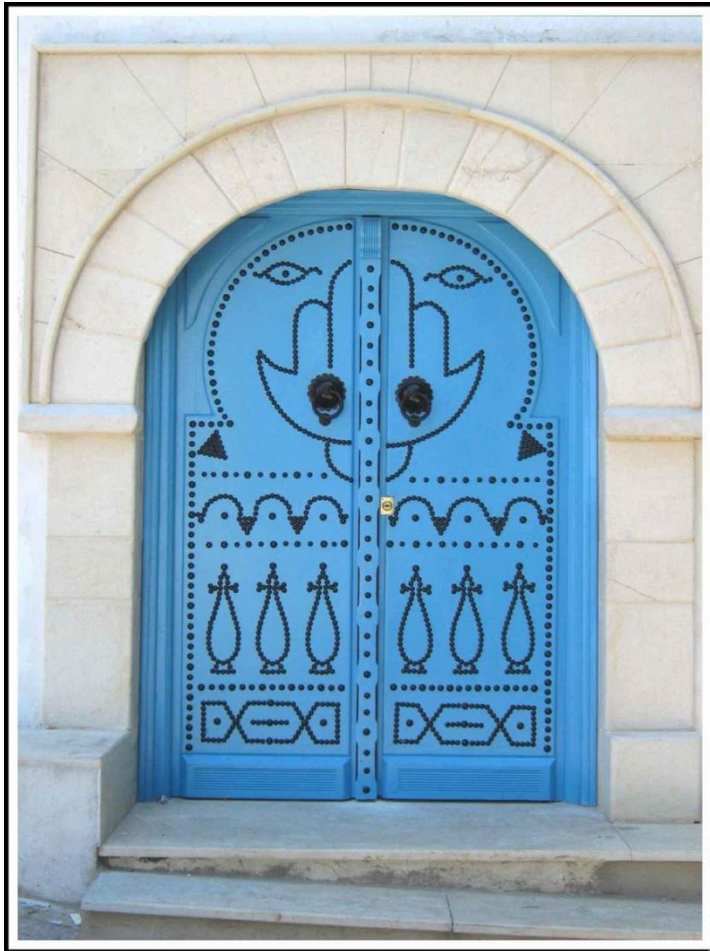
Jacques Derrida *Positions*,
1972, pp. 21-22

Quelle stratégie ?

Il faut trouver, dans le texte lui-même, un *motif* permettant de sortir de l'impasse.

Or, ce motif, assez évident, est doublement inscrit, dans son *absence* comme dans sa *présence*...

Réflexions topologiques :



Demeure, la question

« Et David entra »

« Et Mikhal regarda
par la fenêtre »

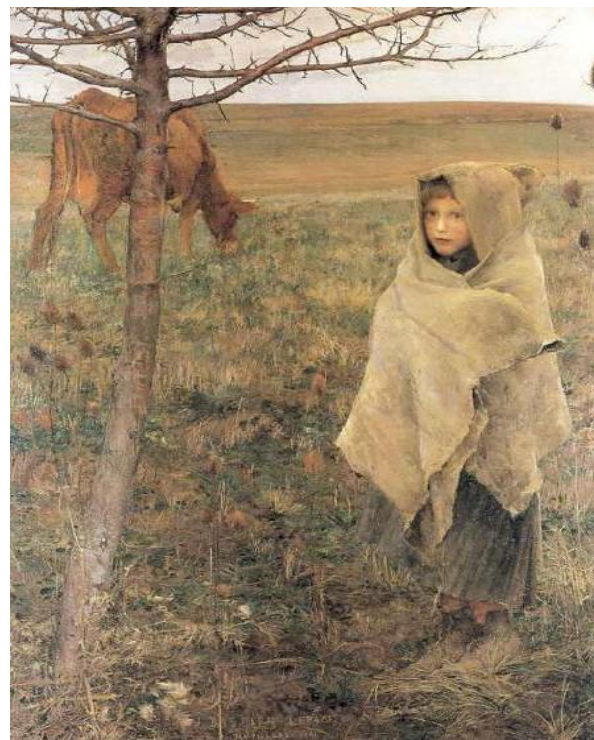
➤ Qu'est-ce
qu'une porte ?

➤ Qu'est-ce qui
(se/lui) passe
par la fenêtre ?

La double porte : דלת

דלת

דלת



La symbolique du דלת

א
ב
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
כ
ל
מ
נ
ס
ע
פ
ק
ר
ש
ת

« Pourquoi le pauvre (dalet) tourne-t-il le dos à son prochain (gimel) ? Parce qu'il a honte.»

Adin Steinsaltz
L'Alphabet sacré
Fayard, 2012, p. 57

Demeure la question :

**Pourquoi David,
prenant la porte,
se définit-il
comme un
pauvre honteux ?**



La honte : une affaire de famille

- Rabbi Yehoudah HaNassi et R. Hiyya : mariage et פסולות (tares généalogiques) (*Ketoubot* 62b)
- « Mikhal, fille de Cha'oul »
- « Mephibochet, fils de Cha'oul, était nommé ainsi car il débattait la *halakhah* avec David et lui faisait honte. » (*Berakhot* 4a)

La transmission en question

- « Et Mikhal n'eut pas d'enfants... »
- « R. Yehochou'ah ben Korhah lui envoya le message suivant : "Vinaigre fils de vin !" » (*Baba' Metsia' 83b*)
- « Une femme de la noblesse leur dit : "Vos enfants ne sont point vos enfants!" » (*Baba' Metsia' 84a*)

Stratégies de transmission

- « Ils lui firent boire une potion anesthésique, lui incisèrent l'abdomen et en retirèrent des pleins paniers de graisse, qu'ils placèrent ensuite en plein soleil, mais elle ne pourrit pas. » (*Baba' Metsia' 83b*)
- « Quiconque enseigne la Torah à son fils, l'Écriture le considère comme s'il l'avait enseignée à lui, à ses petits-fils jusqu'à la fin de toutes les générations. » (*Qiddouchin 30a*)

La honte : un affect structurel

- « Celui qui fait honte à son prochain en public n'a pas part au Monde Qui Vient. » (*Sanhedrin* 107a)
- « Ne t'avais-je pas dit que l'on ne pose pas à Rabbi une question sur un traité qu'il n'est pas en train d'étudier?! » (*Chabbat* 3a)
- « Gloire soit rendue au Miséricordieux, qui n'a pas permis que Rav 'Avia' soit humilié. » (*Chabbat* 46b)

‘H’ comme ‘homme’, ‘honneur’, ‘honte’...

- וכל מצות עשה שהזמן גרמא אנשים חייבין
ונשים פתורות (*Qiddouchin 29a*)
- אשה לא תקרא בתורה מפני כבוד צבור
(*Megillah 23a*)
- « Le fait d’appeler une femme à la Torah laisse
entendre qu’aucun homme n’est capable de
lire. » (Ritva sur *Megillah 4a*)
- « Qu’il soit maudit ! » (*Souccah 38a*)

Réflexions sur la fenêtre



Qu'est-ce qu'une fenêtre?

Quelle définition?

Sémantique
(dictionnaire)

Référentielle
(encyclopédie)

Pragmatique
(littérature
spécialisée)

Contextuelle
(interne au
récit biblique)



Art & Fenêtres

L'ART D'ÊTRE UNIQUE

LA GARANTIE D'ÊTRE
100% SATISFAIT,
ÇA C'EST UNIQUE.

EXCLUSIVITÉ
ART ET FENÊTRES

**GARANTIE
À VIE***

Romance.be

* Contrat de garantie payant réservé au particulier propriétaire occupant, intervenant après expiration des garanties décennales du fabricant et du poseur. Offre valable pour toute commande passée à compter du 01/02/2011. Voir conditions en magasin.

Julien Coubet

ART & FENÊTRES, LA GARANTIE D'ÊTRE SATISFAIT À 100%

POUR EN SAVOIR PLUS

100POUR100SATISFAIT.COM

« *fenêtre* » : définition interne

Spinoza

- *Traité Théologico-Politique*
- Chapitre VII

Herméneutique
midrachique

- גזירה שוה/gezerah chavah
- Liste des occurrences (חלון)

R. Tsadoq
HaCohen de Lublin

- Règle de la première occurrence
- צהר/tsohar (Rachi)

צהר : une fenêtre-écran



יש אומרים חלון
ויש אמרים אבן
טבה המהאירה
להם.

רש"י (ברשית 6.16)

Un espace de projection

Chez Bela Tarr



chez Truffaut



Un cadre de projection



חלון

חלום

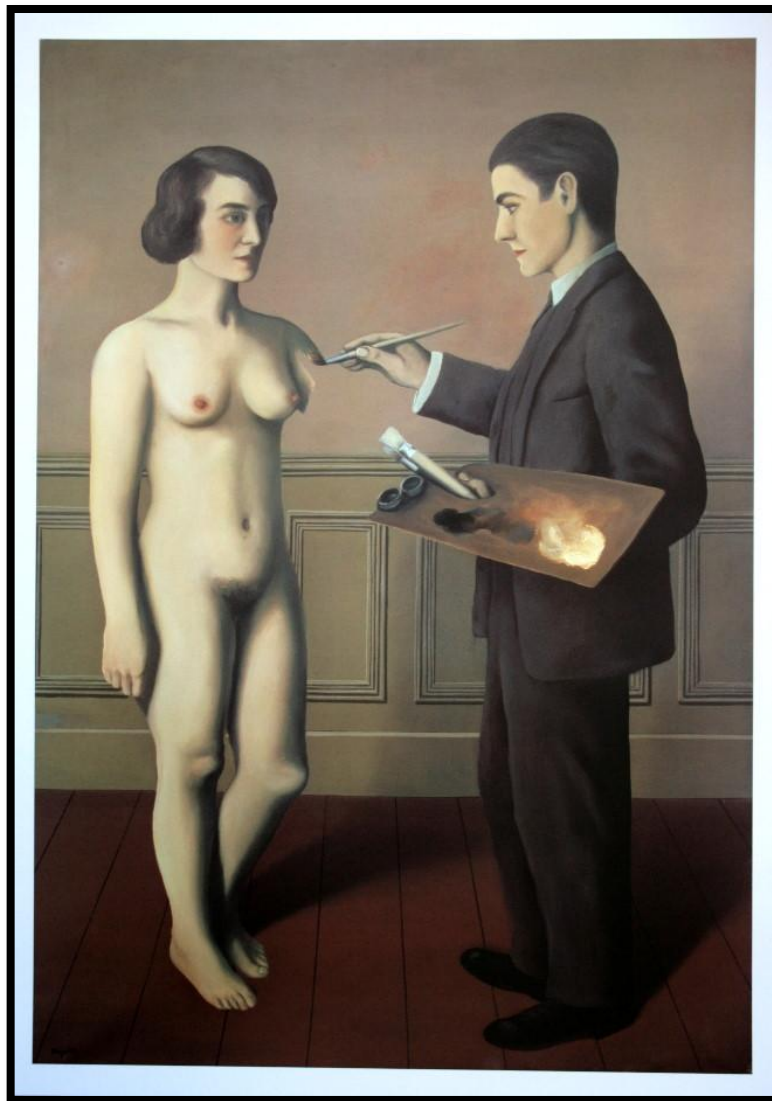
הלון : une fenêtre nommée désir



Le cadre de l'hystérie

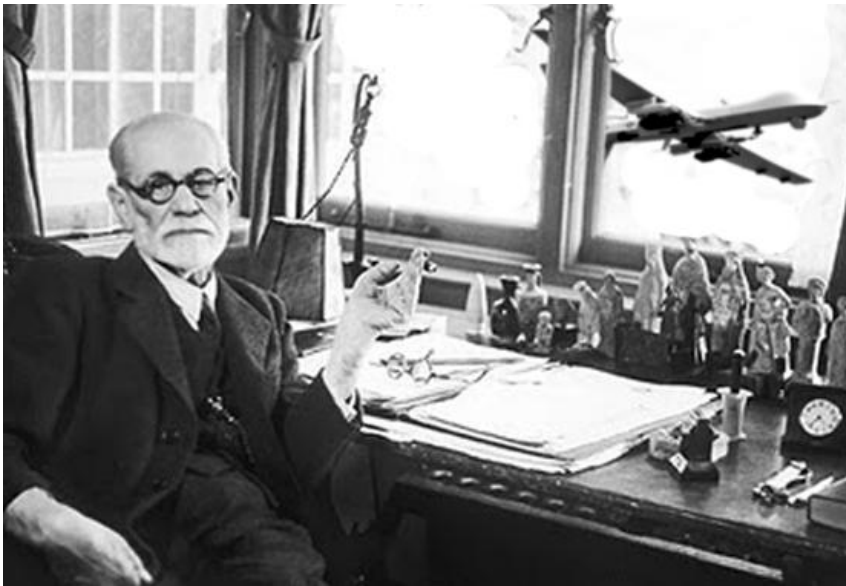


Ce que Mikhal refuse :



Le maître e(s)t l'hystérique


Freud à sa fenêtre (...)




Charcot en Napoléon (*sic*)



L'hystérie comme *symptôme épistémologique*



Ce que le
Maître ne *peut*
pas savoir



Ce que le
Maître ne *veut*
pas ça-voir

Cachez cette béance que je ne saurais voir

« L'hystérique en ce sens questionne d'un côté ce qui fait trou dans son corps, et de l'autre ce qui fait trou dans la théorie, et presse celui à qui il adresse sa question d'en répondre. [...]

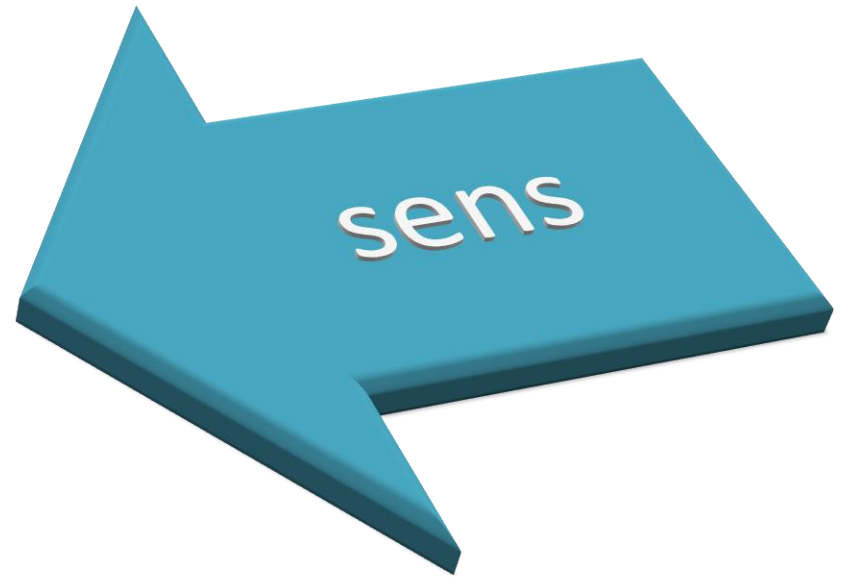
Elle ou il se préoccupe avant tout de faire taire, en premier lieu le psychanalyste, notamment quand son blabla interprétatif cherche à boucher les trous. »

Jean-Pierre Winter
Les Errants de le chair
Payot, 2001, p. 287

Mikhal, *personnage conceptuel*



L'achose e(s)t l'ab-sens



De l'hystérie comme symptôme...

de l'angoisse masculine

Symptôme hystérique =
Tentative de combler la
béance mise en
évidence par
l'hystérique (féminine)

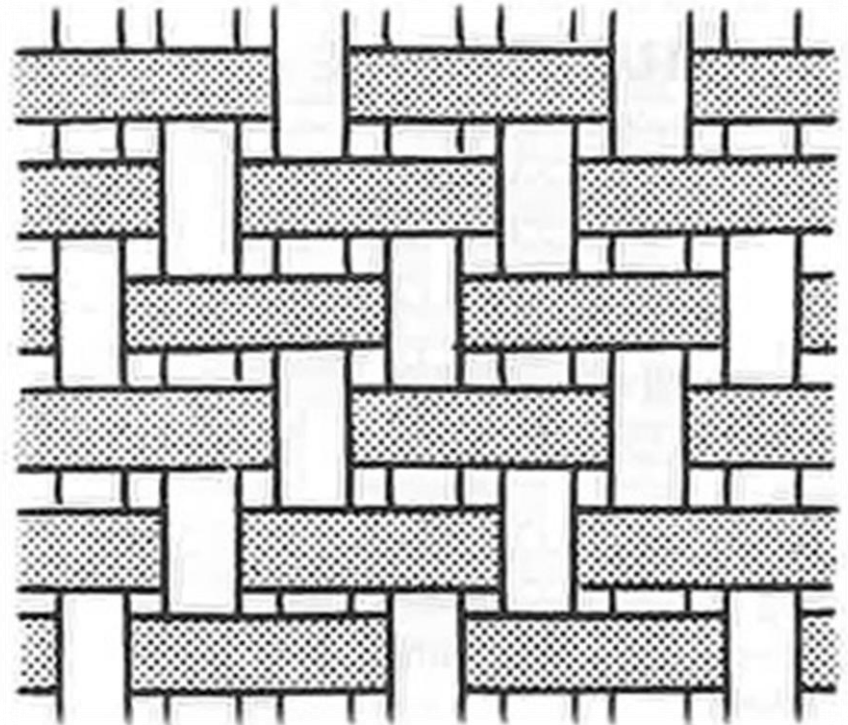
Féminin/trouée : נקבה

...ou de celle du lecteur ?

Symptôme hystérique =
Stratégie de lecture pour
comblé le texte qui
(laisse bouche) bée

Hapax : נקבה

Le texte : un tissu troué



Lire et délires...

Le « sacrifice » d'Isaac



Le « viol » de Dinah



Résister à la tentation

Genèse 34.2

וירא אתה שכס
ויקח אתה וישכב
אתה ויענה.

2 Samuel 13.14

ולא אבה לשמע
בקולה ויחזק
ממנה ויענה
וישכב אתה

Quand le lecteur doit donner...
sa langue au chat



La fenêtre comblée : contre *l'ab-sens*

